



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»

(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра изобразительного и декоративного искусства

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной программы

_____ В.А. Хлевной

19 сентября 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ И.А. Бавбекова

19 сентября 2023 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОГРАММЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
С ПРИМЕРНЫМИ ОЦЕНОЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Симферополь – 2023 г.

Фонд оценочных средств по программе государственной итоговой аттестации с примерными оценочными материалами для обучающихся специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308.

Составитель программы _____ В.А. Хлевой
(подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры изобразительного и декоративного искусства
от 13 сентября 2023 г., протокол № 2

Заведующий кафедрой _____ И.А. Бавбекова
(подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы
от 19 сентября 2023 г., протокол № 1

Председатель УМК _____ И.А. Бавбекова
(подпись)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Государственная итоговая аттестация (ГИА) представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы и проводится по завершении всего курса обучения по специальности. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

К ГИА допускаются выпускники, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты дипломного проекта (работы).

Дипломный проект (работа) направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект (работа) предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированности его профессиональных умений и навыков.

Тематика дипломных проектов (работ) определяется образовательной организацией. Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломного проекта (работы), в том числе предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тема дипломного проекта (работы) должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу.

Для подготовки дипломного проекта (работы) выпускнику назначается руководитель и при необходимости консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

Закрепление за выпускниками тем дипломных проектов (работ), назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом образовательной организации.

Дипломный проект (работа) состоит из пояснительной записки, графической части, реальной части и (или) мультимедийной презентации. Пояснительная записка должна быть оформлена в соответствии с действующими нормами оформления текстовой документации, содержать расчетную и пояснительную части проекта. Графическая часть дипломного проекта (работы) должна быть выполнена на компьютере в соответствующих программах.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результатом освоения основной профессиональной образовательной программы является готовность обучающегося к выполнению следующих видов деятельности (далее - ВД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу. Организация работы коллектива исполнителей. В рамках специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусмотрено освоение квалификации: дизайнер.

Выпускник, освоивший ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

2.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Умения, знания
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать (отбирать) информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действий; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); определять значимость профессиональной деятельности в решении современных финансово-экономических проблем; ориентироваться по наиболее общим философским проблемам как основам культуры гражданина, будущего специалиста; применять техники и приемы эффективного общения для решения разного рода задач в профессиональной деятельности; находить разумные решения в конфликтных ситуациях, используя различные виды и средства общения; применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте (деятельности); алгоритмы и методы выполнения задач, работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структура плана для решения задач и проблем в профессиональном контексте; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; проблемы системы ценностей, добродетели и зла, свободы и ответственности, достижения техники и технологии и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста; цель, структура и средства общения; единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций</p>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска; применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; ориентироваться и дискутировать по наиболее общим философским онтологическим, гносеологическим и</p>

	<p>выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>аксиологическим проблемам как основам культуры гражданина, будущего специалиста; ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; определять основные тенденции социально-экономического, политического и культурного развития России и мира; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных процессов; определять значимость профессиональной деятельности в решении современных финансово-экономических проблем; искать необходимую информацию и системно анализировать ее для решения вопросов комфортного сосуществования в группе; анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации; порядок применения современных средств и устройств информатизации в профессиональной деятельности; основные категории и понятия философии; основные вехи истории философии; периодизация, строение и методология философии; роль философии в жизни человека и общества; основы онтологии, гносеологии, аксиологии, этики и социальной философии; основы научной, философской и религиозной картин мира; проблемы бытия, истины и познаваемости мира; проблемы системы ценностей, добродетели и зла, свободы и ответственности, достижения техники и технологии и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста;</p> <p>ключевые понятия и явления истории середины XX – нач. XXI вв.; основные тенденции развития России и мира в середине XX – нач. XXI вв.; сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в середине XX – начале XXI вв.; основные процессы (дезинтеграционные, интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития России и мира; назначение международных организаций и основные направления их деятельности; особенности развития культуры в конце XX – начале XXI вв.; проблемы и перспективы развития России и мира в конце XX – начале XXI вв. и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста;</p> <p>механизмы взаимопонимания в общении; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов;</p> <p>единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций; гражданская оборона, ее структура, цели и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий;</p> <p>общие понятия охраны окружающей среды; основные группы отходов, их источники и масштабы образования</p>
--	---	---

ОК 03	<p>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; находить разумные решения в конфликтных ситуациях, используя различные виды и средства общения; применять техники слушания, тренировки памяти и внимания; выявлять конфликтогены; разрабатывать стратегии поведения в стрессовых ситуациях; применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры</p> <p>Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; психологические основы деятельности коллектива; психологические особенности личности; роль и ролевые ожидания в общении; техники и приемы общения, правила слушания; правила ведения деловой беседы, деловых переговоров, деловых дискуссий; особенности конфликтной личности; нравственные принципы общения; единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций</p>
ОК 04	<p>Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать внутри коллектива; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; находить разумные решения в конфликтных ситуациях, используя различные виды и средства общения; грамотно применять вербальные и невербальные средства общения; применять техники слушания, тренировки памяти и внимания; выявлять конфликтогены; разрабатывать стратегии поведения в стрессовых ситуациях; дискутировать по наиболее общим философским онтологическим, гносеологическим и аксиологическим проблемам как основам культуры гражданина, будущего специалиста; выстраивать взаимодействие на основе норм этики и морали; проявлять активную гражданскую позицию, основанную на демократических ценностях мировой истории; действовать при стихийных действиях, авариях (катастрофах) на транспорте, производственных объектах; применять средства пожаротушения, правила действий при возникновении пожара; строиться и выполнять движения строевым и походным шагом; оказывать первую медицинскую помощь при кровотечениях, травмах, ранениях, ожогах; использовать непрямой массаж сердца</p> <p>Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности; техники и приемы общения, правила слушания; правила ведения деловой беседы, деловых переговоров, деловых</p>

		<p>дискуссий; механизмы взаимопонимания в общении; нравственные принципы общения; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности</p>
ОК 05	<p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; дискутировать по наиболее общим философским онтологическим, гносеологическим и аксиологическим проблемам как основам культуры гражданина, будущего специалиста; ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире</p> <p>Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений; основы научной, философской и религиозной картин мира</p>
ОК 06	<p>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения; проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение в сфере делового общения, опираясь на общечеловеческие ценности и нравственные основы делового общения; ориентироваться и дискутировать по наиболее общим философским онтологическим, гносеологическим и аксиологическим проблемам как основам культуры гражданина, будущего специалиста; проявлять активную гражданскую позицию, основанную на демократических ценностях мировой истории; определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду</p> <p>Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения; нравственные принципы общения; проблемы системы ценностей, добродетели и зла, свободы и ответственности, достижения техники и технологии и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста; основные тенденции развития России и мира в середине XX – нач. XXI вв.; сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в середине XX – начале XXI вв.; основные процессы (дезинтеграционные, интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития России и мира; проблемы и перспективы развития России и мира в конце XX – начале XXI вв. и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста; единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций; гражданская оборона, ее структура и цели и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий; функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль в системе обеспечения национальной безопасности страны; состав и структура</p>

		Вооруженных сил России; организация и порядок призыва граждан на военную службу, поступление на нее в добровольном порядке
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p>Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф; определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры;</p> <p>пользоваться индивидуальными средствами защиты и противогазом; действовать при стихийных действиях, авариях (катастрофах) на транспорте, производственных объектах; применять средства пожаротушения, правила действий при возникновении пожара; строиться и выполнять движения строевым и походным шагом; разбирать автомат, стрелять из учебного оружия, метать ручные гранаты; оказывать первую медицинскую помощь при кровотечениях, травмах, ранениях, ожогах; использовать непрямой массаж сердца</p> <p>Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения;</p> <p>общие понятия охраны окружающей среды; принципы рационального природопользования; современное состояние окружающей среды России и планеты; природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации; воздействие негативных экологических факторов на человека; основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов; принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды; экологические проблемы человечества и пути их решения;</p> <p>единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций; гражданская оборона, ее структура и цели и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий; ядерное, химическое и биологическое оружие; средства индивидуальной защиты от оружия массового поражения; средства коллективной защиты от оружия массового поражения; правила поведения и действия людей в зонах радиоактивного, химического заражения основы военной службы и обороны государства; правила обеспечения безопасности при неблагоприятной экологической обстановке, при эпидемии; обеспечение безопасности при нахождении на территории ведения боевых действий и при неблагоприятной социальной обстановке; функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль в системе</p>

		обеспечения национальной безопасности страны; состав и структура Вооруженных сил России; организация и порядок призыва граждан на военную службу, поступление на нее в добровольном порядке; методы борьбы с терроризмом; внутренний порядок, размещение и быт военнослужащего, взаимоотношения между военнослужащими, воинскую дисциплину; меры безопасности при проведении стрельб из стрелкового оружия и метания ручных гранат, приемы метания гранат; правила оказания первой медицинской помощи при кровотечениях, травмах, ранениях, ожогах, утоплении, перегревании, переохлаждении, обморожении, общем замерзании, отравлениях; реанимационные мероприятия
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p>Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения</p> <p>Знания: факторы, формирующие здоровье; роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; средства восстановления, профилактики перенапряжения</p>
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы; грамотно применять вербальные и невербальные средства общения; использовать законодательные, подзаконные нормативные правовые акты в своей профессиональной деятельности</p> <p>Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности; правила ведения деловой беседы, деловых переговоров, деловых дискуссий</p>

2.2. Профессиональные компетенции

Вид деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Практический опыт (навыки): разработки технического задания согласно требованиям заказчика
		Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть

<p>продукции, предметно-пространственных комплексов</p>		<p>классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования; ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования; применять знания при анализе, исследовании и проектировании объектов дизайнерского творчества в широком диапазоне их функционирования; анализировать нормативную, проектную и научную документацию с позиции основ теории и методологии дизайна; применять знания при разработке моделей маркетинговых ситуаций в прогнозировании предметных объектов дизайнерского творчества; выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости; применять знания в научных исследованиях по проблемам теории и методологии дизайна; оперировать основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины; вести расчеты в области архитектурной физики</p>
		<p>Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека; основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности; основные направления дизайн-деятельности; содержание и принципы научных исследований в дизайне; основы методики художественно-образного проектирования дизайн-проектов; различные методики дизайнерского проектирования; приемы и средства композиционного моделирования; основные понятия и методы дифференциального исчисления: определение производной, таблица производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач; основные законы архитектурной физики в области теплозащиты и естественного освещения, инсоляции, защиты от шума и акустики</p>
	<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<p>Практический опыт (навыки): проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p> <p>Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания</p>

		<p>новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>применять знания при анализе, исследовании и проектировании объектов дизайнерского творчества в широком диапазоне их функционирования; анализировать нормативную, проектную и научную документацию с позиции основ теории и методологии дизайна; применять знания при разработке моделей маркетинговых ситуаций в прогнозировании предметных объектов дизайнерского творчества;</p> <p>применять знания в научных исследованиях по проблемам теории и методологии дизайна;</p> <p>выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;</p> <p>технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние природы или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе; выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;</p> <p>определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;</p> <p>использовать языковые средства для общения (устного и письменного) на иностранном языке на профессиональные темы; пополнять словарный запас лексикой профессиональной направленности; вести расчеты в области архитектурной физики</p> <p>Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующие методы формообразования (стилизация и трансформация); принципы и методы эргономики; основные направления дизайн-деятельности; содержание и принципы научных исследований в дизайне; основы методики художественно-образного проектирования дизайн-проектов; различные методики дизайнерского проектирования; приемы и средства композиционного моделирования;</p> <p>принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека;</p> <p>природа и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом; особенности психологии восприятия цвета</p>
--	--	---

		<p>и его символика; теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи; характерные особенности искусства разных исторических эпох; лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности основные законы архитектурной физики в области теплозащиты и естественного освещения, инсоляции, защиты от шума и акустики</p>
	<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>Практический опыт (навыки): осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p>Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей; вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правила дифференцирования; вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; решать практические задачи по теории множеств; решать практические задачи с помощью теории графов; использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники</p> <p>Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; основные понятия и методы дифференциального исчисления: определение производной, таблица производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач; основные понятия и методы интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов; уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы; основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка; основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определение непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины; формула бинома Ньютона; понятия множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятия графов и их элементов; виды графов и операции над ними; применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных</p>

		информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структура персональных электронно-вычислительных машин и вычислительных систем
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предполагаемого проекта	Практический опыт (навыки): проведения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
		Умения: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
		Знания: методики расчета основных технико-экономических показателей дизайнерского проекта
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Практический опыт (навыки): разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой
		Знания: технологический процесс изготовления модели; требования государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) и Единой системы технологической документации (ЕСТД)
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Практический опыт (навыки): выполнения технических чертежей
		Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; выполнять комплексные чертежи геометрических тел и проекции точек, лежащих на их поверхности, в ручной и машинной графике; выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи деталей, их элементов, узлов в ручной и машинной графике; выполнять графические изображения технологического оборудования и технологических схем в ручной и машинной графике; область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правила дифференцирования; вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала
		Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; способы графического представления объектов,

		<p>пространственных образов, технологического оборудования и схем; законы, методы и приемы проекционного черчения; правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и схем технику и принципы нанесения размеров; классы точности и их обозначения на чертежах; основные понятия и методы дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач; основные понятия и методы интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов; уравнение прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы; основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка; основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определение непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины</p>
	<p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p>	<p>Практический опыт (навыки): выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p>Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте; читать конструкторскую и технологическую документацию по специальности</p> <p>Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов; правила чтения конструкторской и технологической документации; типы и назначение спецификаций, правила их чтения и составления</p>
	<p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p>	<p>Практический опыт (навыки): доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p>Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p> <p>Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии; область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания</p>

		<p>материалов;</p> <p>основные понятия автоматизированной обработки информации и структура персональных электронно-вычислительных машин и вычислительных систем;</p> <p>основные этапы решения задач; методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации</p>
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<p>Практический опыт (навыки): разработки эталона (макета в масштабе) изделия</p> <p>Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании;</p> <p>выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p> <p>Знания: технологии сборки эталонного образца изделия; область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов</p>
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<p>Практический опыт (навыки): контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;</p> <p>вести расчеты в области архитектурной физики</p> <p>Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; основные законы архитектурной физики в области теплозащиты и естественного освещения, инсоляции, защиты от шума и акустики</p>
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов	<p>Практический опыт (навыки): проведения метрологической экспертизы</p> <p>Умения: выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;</p> <p>вести расчеты в области архитектурной физики</p> <p>Знания: порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам; основные законы архитектурной физики в области теплозащиты и естественного освещения, инсоляции, защиты от шума и акустики</p>
Организация работы	ПК 4.1. Планировать	<p>Практический опыт (навыки): планирования работы коллектива исполнителей</p>

коллектива исполнителей	работу коллектива	<p>Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; пользоваться средствами профилактики перенапряжения для данной специальности; принимать коллективные решения по вопросам совершенствования организации работы на основе экономических расчетов показателей</p>
		<p>Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации; средства восстановления, профилактики перенапряжения; экономическая основа управления трудовыми ресурсами в организации; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием</p>
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<p>Практический опыт (навыки): составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p>
		<p>Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; применять знания при анализе, исследовании и проектировании объектов дизайнерского творчества в широком диапазоне их функционирования; анализировать нормативную, проектную и научную документацию с позиции основ теории и методологии дизайна; применять знания при разработке моделей маркетинговых ситуаций в прогнозировании предметных объектов дизайнерского творчества; применять знания в научных исследованиях по проблемам теории и методологии дизайна; вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правила дифференцирования; вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала</p>
		<p>Знания: методы и формы обучения персонала; основные направления дизайн-деятельности; содержание и принципы научных исследований в дизайне; основы методики художественно-образного проектирования дизайн-проектов; различные методики дизайнерского проектирования; приемы и средства композиционного моделирования; основные понятия и методы дифференциального исчисления: определение производной, таблица производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач; основные понятия и методы интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов; уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы; основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка; основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определение непрерывной и дискретной случайной</p>

		величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Практический опыт (навыки): контроля сроков и качества выполненных заданий
		Умения: осуществлять контроль деятельности персонала
	ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Знания: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
		Практический опыт (навыки): работы с коллективом исполнителей, приема и сдачи в соответствии с техническим заданием
		Умения: управлять работой коллектива исполнителей
		Знания: особенности приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

3. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Примерная тематика дипломных проектов (работ):

Разработка фирменного стиля кофейни-пекарни «Чай и тортик».

Разработка фирменного стиля магазина стройматериалов.

Разработка серии авторских кукол с применением техники «Батик».

Разработка детской книжной продукции «Бусь». Дошкольный возраст.

Разработка концепта парфюмерной линии. Разработка флаконов и печатной продукции.

Разработка формы экскурсионного автомобиля для парковой зоны.

Разработка интерьеров игрового клуба в торговом комплексе.

Дизайн-проект интерьеры холла образовательной организации.

Дизайн-проект интерьера открытого учебного пространства.

Разработка дизайнерского проекта кафе во французском стиле.

Разработка дизайнерского проекта загородного коттеджа.

Разработка дизайнерского проекта интерьера детской фотостудии.

Разработка дизайнерского проекта танцевальной студии.

Разработка дизайнерского проекта спортивной студии.

Разработка дизайнерского проекта дошкольного образовательного учреждения.

Требования к дипломному проекту (работе):

- соответствие тематики дипломного проекта (работы) содержанию одного или нескольких профессиональных модулей;
- обоснование выбора темы исследования, ее актуальности;
- обзор опубликованной литературы по выбранной теме;
- изложение полученных результатов, их анализ, обсуждение и выводы;
- список использованной литературы и содержание;
- оформление в соответствии со стандартами.

Критерии оценки результатов дипломного проекта (работы):

- соответствие названия работы ее содержанию, четкая целевая направленность;
- логическая последовательность изложения материала;
- необходимая глубина исследования и убедительность аргументации;

- конкретность представления практических результатов работы.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления протоколов заседаний Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

Критерии оценки защиты дипломного проекта (работы):

- четкость и грамотность доклада;
- четкость, внятность, глубина ответов на вопросы Государственной экзаменационной комиссии;
- использование технических средств для сопровождения доклада.

При определении окончательной оценки за защиту дипломного проекта (работы) учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу дипломного проекта (работы);
- ответы на вопросы;
- оценка руководителя;
- оценка рецензента.

Оценка «отлично» ставится за работу, в которой в полном объеме освещены все разделы проекта, самостоятельно и уверенно сформулировано и доведено до сведения ГЭК содержание, работа построена последовательно и технические грамотно, четко и правильно даны ответы на все заданные вопросы ГЭК.

Оценка «хорошо» ставится за работу, в которой не в полном объеме раскрыты разделы проекта, доклад самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно, однако допущены неточности при формулировке определений и неуверенность в ответах по заданным ГЭК вопросам.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой не в полном объеме освещены все разделы проекта, последовательность нарушена, формулировки и определения доводятся недостаточно четко, допускаются ошибки и неточности в использовании терминологии, на заданные Государственной экзаменационной комиссией вопросы не даны ответы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не раскрыты разделы проекта, не даны формулировки определений и понятий, допущены грубые ошибки при использовании технической терминологии, не сформулированы ответы на вопросы ГЭК.