

№	Наименование дисциплин	Семестровый контроль		Индивидуальные задания (кр. РГР)	Грудобюджет (занятые часы)	Аудиторные занятия в т.ч.							Примерное распределение по семестрам													
		Экзамен	Зачет			Общий объем	Всего	Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Экзамены	Самостоятельная работа	1 курс						2 курс						
														1-й семестр, 18 нед.	2-й семестр, 18 нед.	3-й семестр, 18 нед.	4-й семестр, 18 нед.	5-й семестр, 18 нед.	6-й семестр, 18 нед.	7-й семестр, 18 нед.	8-й семестр, 18 нед.	9-й семестр, 18 нед.	10-й семестр, 15 нед.	11-й семестр, 18 нед.	12-й семестр	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
C.1.	Гуманитарный и социально-экономический цикл																									
	<i>Базовая часть</i>																									
C.1.01	История Крыма	1		3	108	46	30																			
C.1.02	Философия	3		3	108	46	32				16	36	26	2,5												
C.1.03	Иностранный язык	3	2	5	180	90					90		36	54		2,5	2,5									
C.1.04	Иностранный язык (по проф. напр.)	6		3	108	54	4				50		54									3				
C.1.05	Политология	7		3	108	46	34				12	36	26										2,5			
C.1.06	Русский язык и культура речи	2		2	72	72	18				18		36		1	1										
	Всего	4	3	19	684	318	118				158	42	144	222	3,8	3,8	8									
C.1.B.00	<i>Вариативная часть</i>																									
	<i>Дисциплины установленные ВУЗом</i>																									
C.1.B.01	Основы научных исследований	2		2	72	36	24			12			36		2											
C.1.B.02	Профессиональная этика	5		2	72	28	18			8			46				1,5									
C.1.B.03	История культуры народов Крыма	3		2	72	36	24			12			36			2										
C.1.B.04	Украинский язык	4		2	72	36				36			36													
C.1.B.05	Крымскотатарский язык	2		2	72	36				36			36		2											
	Всего	5	10	360	170	66				104			190	1	8	2	1,8									
	<i>Дисциплины по выбору студентов</i>																									
C.1.B.04	Правоведение/Основы конституционного права	5		2	72	28	20			8			44				1,5									
C.1.B.05	Социология/Человек и общество	7		2	72	28	20			8			44				1,5									
C.1.B.06	Логика/Этика делового общения	7		2	72	28	20			4	4		44				1,5									
C.1.B.07	Культурология/Межкультурные взаимодействия в современном мире	4		2	72	36	20			16			36			2										
C.1.B.08	Экономика/Основы экономической теории	5		2	72	36	28			8			36				2									
C.1.B.09	Религиоведение/История религии	4		2	72	28	20			8			44				1,5									
	Всего вариативная часть	6	12	432	184	128				28	28		248				3,8	3,8	3							
	Итого по циклу	4	14	44	1476	672	312			290	70	144	660	4,6	8,6	7	3,8	6	3	5,6						
C.2.	Математический и естественнонаучный (общенаучный цикл)																									
C.2.00	<i>Базовая часть</i>																									
C.2.01	Основы экологии	5		2	72	36	24			12			36				2									
C.2.03	Основы охраны труда	7		3	108	44	30	4		10			36										2,5			
C.2.04	Новые информационные технологии	1	2	7	252	116	64	4	48			36	100	2			2					2,5				
	Всего базовая часть	1	2	7	252	116	64	4	48			36	100	2			2					2,5				
	<i>Профессиональный цикл</i>																									
	<i>Базовая (общепрофессиональная часть)</i>																									
C.2.05	Педагогика	6		2	72	36	20			16			36													
C.2.06	Психология	6		2	72	36	20			16			36													
C.2.07	Психология художественного творчества	8		4	144	72	40			32			72													
C.2.08	История искусств	7	6	13	468	180	96				84	72	216		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
C.2.09	Академический рисунок	11-11		40	1440	675				675			765	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2
C.2.10	Академическая живопись	11-11		40	1440	657				657			783	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2
C.2.11	Основы композиции (проектирование)	11-3		12	432	144	26			118			288	4	3	1										
	Всего профессиональный цикл	3/25	1	1	113	4068	1800	26		1514	84	72	2196	12	10	9	10	10	8	12	10	8	6	4		
	<i>Вариативная часть</i>																									
	<i>Дисциплины установленные ВУЗом</i>																									
C.2.B.01	Анализ и интерпретация произведений искусства	11		8	324	102	42			60		36	186											2	4	
C.2.B.02	Методика преподавания изобразительного искусства	9	9	10	432	72	38			34		72	288													
C.2.B.03	Цветоведение и колористика	4		4	144	72	28			44			72		2	2							2	2		
C.2.B.04	Композиция	13-6		9	324	162	12			150			162		2	2	2	3								

		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
C.2.B.05	Проектная графика		2,4		8	288	144	24		120			144	2	2	2										
C.2.B.06	Скульптура	/1,2			5	180	90			90			90	3	2											
C.2.B.07	Анатомический рисунок	/3-6			8	288	144			144			144				2	2	2	2						
C.2.B.08	Прикладная композиция в ИЗО		1		2	72	30	6		24			42											2		
C.2.B.09	Колористическая композиция в ИЗО		2		6	216	102	6		96		36	78											2	4	
C.2.B.10	Практикум по технологии и технике художественных материалов			10	5	180	84	10		74			96											3	2	
C.2.B.11	Архитектура объемных форм		11	9	8	288	150	34		116		36	102										2	3	2	2
	Всего дисс. по выбору ВУЗа		14	6	1	73	2736	1152	200	952		180	1404	5	4	8	8	4	5		4	8	10	10		
	<i>Дисциплины по выбору студентов</i>																									
C.2.B.12	Моделирование в компьютерных технологиях (ИЗО)		11		4	144	90			90			54											2	2	
C.2.B.13	Основы творческих методов ИЗО		3		4	144	72	12		60		36	36		2	2										
C.2.B.14	Педагогическое искусствоведение		8		2	72	36	20		16			36										2			
C.2.B.15	Художественно творческий практикум (ИЗО)		11		6	216	102	4		98		36	78											2	4	
C.2.B.16	Архитектура предметно-пространственной среды		11		6	216	102	4		98		36	78											2	4	
	Всего дисс. по выбору студентов		3	2	22	792	402	40		362		108	282		2	2						2	4	8		
	Итого общепрофессиональный цикл		17	8	1	95	3528	1554	240	1314		288	1686	19	16	19	18	14	13	12	16	16	20	22		
	Профессиональный цикл																									
C.3.01	Безопасность жизнедеятельности		6		2	72	36	22	6	8			36													
	Специализация Художественно-декоративное искусство (живопись)																									
C.3.02	Композиция монументально-декоративной живописи	/5-11		8	17	684	384	14		370			300					2	2	2	4	4	2	2		
C.3.03	История монументально-декоративной живописи		2		6	216	90	46		44		36	90		2	3										
C.3.04	Специальный рисунок	/6-10			13	468	246			246			222						2	2	3	3	2	2		
C.3.05	Специальная живопись	/6-10			13	468	246			246			222							2	2	3	3	2	2	
C.3.07	Основы художественного производства		8	5,7	10	360	214	38		176		36	110					2	3	2	2	2				
C.3.08	Проектирование		10	4,6,8	14	504	282	12		270		36	186					2	2	2	2	4	2			
	Всего по специализации ХДИЖ		18	5	1	75	2700	1446	110	1336		108	1146	2	3	4	7	10	10	14	14	8	8			
	Специализация Художественно-декоративное искусство (скульптура)																									
C.3.02	Композиция монументально-декоративной скульптуры	/5-11		8	19	684	384	14		370			300					2	2	2	4	4	2	2		
C.3.03	История монументально-декоративной скульптуры		2		6	216	90	46		44		36	90		2	3										
C.3.04	Основы художественного производства	/6-10			13	468	246			246			222						2	2	3	3	2	2		
C.3.05	Специальная скульптура	/6-10			13	468	246			246			222							2	2	3	3	2	2	
C.3.07	Академическая скульптура		8	5,7	10	360	198	38		160		36	126					2	3	2	2	2				
C.3.08	Проектирование (композиция) в монум.-декор. Скульптуре		10	4,6,8	14	504	282	12		270		36	186					2	2	2	2	4	2			
	Всего по специализации ХДИС		18	5	1	75	2700	1446	110	1336		108	1146	2	3	4	7	10	10	14	14	8	8			
	Специализация Художественно-декоративное искусство (интерьер)																									
C.3.02	Архитектурно-художественная и монументально-декоративная композиция интерьеров	/5-11		8	19	684	336	14		322			348					2	2	2	3	2	2	4		
C.3.03	История искусства интерьеров		2		6	216	90	46		44		36	90		2	3										
C.3.04	Макетирование		9		4	144	72	10		62			72									2	2			
C.3.05	Конструирование		10		4	144	72	8		64			72									2	2			
C.3.07	Дизайн в интерьерах	/5-11			14	504	264	40		224			240					3	2	2	2	2	2	2		
C.3.08	Способы декорирования интерьеров		7,9		9	324	162			162			162							2	2	3	2			
C.3.09	Отделочные материалы и способы их применения		6,8		5	180	108	26		82			72							2	2	2				
C.3.10	Основы композиции в проектировании интерьера		10	4,6,8	14	504	282	12		270		36	186					2	2	2	2	4	2			
	Всего по специализации ХДИИ		18	5	1	75	2700	1446	110	1336		108	1146	2	3	4	7	10	10	14	14	8	8			
	Специализация Художественно-декоративное искусство (графический дизайн)																									
C.3.02	Технология графических материалов	/5-11		8	19	684	336	14		322			348					2	2	2	3	2	2	4		
C.3.03	История дизайна		2		6	216	90	46		44		36	90		2	3										
C.3.04	Техника печатной графики (офорт)		9		4	144	72	10		62			72									2	2			
C.3.05	Техника печатной графики (гравюра)		10		4	144	72	8		64			72									2	2			
C.3.07	Работа в графических материалах	/5-11			14	504	264	40		224			240					3	2	2	2	2	2	2		
C.3.08	Отделочные материалы и способы их применения		7,9		9	324	162			162			162							2	2	3	2			
C.3.09	Литография		6,8		5	180	108	26		82			72							2	2	2	2			
C.3.10	Графология		10	4,6,8	14	504	282	12		270		36	186					2	2	2	2	2	2	2		
	Всего по специализации ХДИ графический дизайн		18	5	1	75	2700	1446	110	1336		108	1146	2	3	4	7	10	10	14	14	8	8			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Физическая культура					2	396	360			360			36	4	4	4	4	2	2						
Количество часов в неделю																									
Экзаменов														29.5	29.5	30	29.5	30	30	30.5	30	30	30	30	30
Зачетов														1/4	1/4	3/5	-1/4	-1/5	-1/7	3/5	1/4	1/5	1/5	3/3	
Число курсовых проектов														3	3	5	5	4	4	3	3	1	1	1	
Практика				3	4.5																				
Ознакомительно-музейная																			1		1	1			
Учебно-плеерная				3	108																				
Производственная практика				4.5	162										2н										
Педагогическая практика				4.5	162												3н								
Преддипломная практика				4.5	162																				
Защита дипломного проекта				4.5	162																		3н		
Защита дипломного проекта				1.5	54																				
Всего практика, защита дипл. проекта				22.5	810																				3н
Защита дипломного проекта				17																					
Государственный экзаменов				5																					
Итого трудоемкость				360	12960																				

Начальник УМО *Ирина И.В.*

Декан факультета искусств

Абдулхайров А.З.

Зав. кафедрой

Копбасов В.В.