

«Гармония»

«Уйгъунлыкъ» «Гармонія»

Газета основана 22 марта 2001 года

№ 170 март 2020

Милые дамы!!!



Вы занимаетесь развитием науки и образования, реализуете масштабные проекты и идеи, меняете мир к лучшему. При этом Вы всегда готовы прийти на помощь, поддержать, дать мудрый совет и поделиться душевным теплом. В этот прекрасный день мы хотим пожелать Вам здоровья, благополучия, любви, гармонии и весеннего настроения. Пусть в Вашей жизни будет больше солнца и ярких красок! Пусть жизнь подарит Вам только приятные мгновения! теплые нежные встречи и любящие сердца.

Редакция газеты «Гармония»

Рабочая встреча коллектива университета с депутатом государственной думы Бальбеком Русланом Исмаиловичем



11 марта 2020 года Госдума РФ приняла в третьем чтении законопроект о поправке в Конституцию РФ, предложенный главой государства Владимиром Путиным.

28 февраля в конференц-зале КИПУ имени Февзи Якубова прошла встреча коллектива университета с депутатом Государственной Думы Федерального Собрания Р. И. Бальбеком в рамках общественного обсуждения внесения изменений в Конституцию Российской Федерации. На встрече с приветственной речью выступил ректор нашего университета Чингиз Февзиевич Якубов.

В процессе заседания члены коллектива выразили свое понимание и поддержку реформам, инициированным президентом России В.В. Путиным. По итогам рабочей встречи были приняты резолюции. По окончании ректор Чингиз Февзиевич Якубов выразил свои поздравления Дадой Э.Э. и Османовой Э.Ш. с вступлением в должность представителя Молодёжного парламента Республики Крым при Государственной Думе Российской Федерации.



КОНКУРС «ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РАБОТНИК КИПУ ИМЕНИ ФЕВЗИ ЯКУБОВА»



В марта 2020 года в нашем университете был проведен второй этап конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» в соответствии с утвержденным Положением.

Конкурс проводится ежегодно в соответствии с планом работы университета по нескольким номинациям. Цель конкурса – выявление и поддержка творческих и талантливых педагогов, совершенствование профессионального мастерства и творческого потенциала педагогических работников университета.

В этом году победителями стали следующие педагогические работники.

Номинация «Лучший доцент»:

Гельфанова Д.Д., кандидат педагогических наук, доцент кафедры математики;

Апселямова А.И., кандидат социологических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин;

Амет-Уста З.Р., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования и педагогики.

Номинации «Лучший старший преподаватель».

Литвяк О.В., кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры английской филологии;

Рыбалкин Е.А., кандидат технических наук, старший преподаватель кафедры электромеханики и сварки.

Номинация «Лучший преподаватель»:

Джемалудинов Р.М., преподаватель кафедры технологии машиностроения;

Мустафаева Э.И., преподаватель кафедры бухгалтерского учета, анализа и аудита.

Номинация «Лучший педагогический работник в сфере культуры и искусств»:

Комурджи Р.З., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкально-инструментального искусства;

Усманова С.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры вокального искусства и дирижирования.

Покоряем инженерию прямо на заводе!



Получение знаний, связанных с будущей профессией, для студента, обучающегося инженерии (впрочем, как и для других специальностей), невозможно без предварительного знакомства с местами возможного воплощения своей будущей профессии. Для студентов технических направлений обучения нашего университета оно начинается с ознакомительных экскурсий на промышленные предприятия. Такие экскурсии часто организуются по инициативе заботливых педагогов, которые проводят их с целью «живого» знакомства с технологиями, связанными, к примеру, с преподаваемой дисциплиной. Одним из наиболее насыщенных учебных курсов такого рода является дисциплина «Технология конструкционных материалов», которую первокурсники профилей обучения «Электромеханика и сварка», «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств», «Автомобили и автомобильное хозяйство» изучают во втором семестре учебы в вузе.

Студента, который в этот период пока еще является обывателем в сфере инженерии, дисциплина окунает в мир широко известных технологий, внедренных сегодня на большинстве машиностроительных предприятий, в том числе и Крыма. Но, как говорится, лучше один раз увидеть...

Организация экскурсии на промышленное предприятие – дело не из простых. Это связано с тем, что заводы являются закрытыми объектами с целью засекречивания внедренных в них технологий уровня «ноу-хау». Одним из приоритетов для нас как представителей учебной сферы является то, что каждый из обучающихся является потенциальным работником предприятия. И, конечно же, будущий работодатель заинтересован в том, чтобы заранее привлечь внимание молодых кадров. Следует также отметить, что нашему сотрудничеству помогают и сложившиеся за годы существования добрые профессиональные взаимоотношения между руководствами нашего вуза и предприятий. Это подкреплено тем, что практически на всех заводах Крыма на сегодня образовались плеяды специалистов – выпускников КИПУ имени Февзи Якубова, любезно способствующих нашим инициативам. Таким образом, нам удается относительно беспрепятственно оказываться на территории предприятий, о чем, конечно же, мечтает каждый студент. А самое интересное начинается уже на территории завода...

Современная промышленность просто покоряет потенциального инженера насыщенностью высокотехнологичных процессов и соответствующим оборудованием. Одним из таких очевидно вызывающих особое внимание мест является завод ООО «Камоцци Пневматика», расположенный в Симферополе. Это относительно молодое предприятие, построенное по самым современным принципам организации производства на базе коренного завода, расположенного в Италии. Сферой деятельности предприятия является изготовление пневмоаппаратуры самого широкого спектра применения: от мелкой пневмо-механической электроники до крупных транспортных и промышленных объектов и систем. Совсем недавно по инициативе педагогов наши первокурсники побывали там.

У молодежи, призванной покорять технику и технологии, экскурсия по заводу вызывает особые чувства. Характерная обстановка заставляет по-новому посмотреть на перспективы реализации получаемых в вузе знаний. Здесь студент может увидеть и лазерную резку огромных полотен листового металла на мелкие высокоточные детали, и уникальные станки с числовым программным управлением, позволяющие в три смены без усталости производить механическую обработку изделий. Экскурсия по заводу позволяет увидеть принципы организации серийного производства продукции, познакомиться с особенностями работы заготовительного участка и участков сборки готовых агрегатов. Немаловажным является знакомство с современными принципами работы конструкторских и технологических отделов предприятия, а также деятельностью мастеров различных цехов. Здесь для студента раскрывается вся широта особенностей будущей профессии, к тому же молодежь закрепляет понимание сущности изученных технологий, что вносит свой существенный вклад в развитие профессиональных навыков обучающегося. Для нас же – педагогов – главным показателем наших, надеюсь, небезуспешных инициатив, будет хорошая успеваемость и эрудированность молодого поколения, в каждом из представителей которого мы в глубине души видим будущего коллегу и сподвижника серьезного инженерного дела!

Сервер Идрисович Джелялов,

к.т.н., доцент кафедры электромеханики и сварки

Вдохновение

Дорога к мечте (Легенда о морском царе)

Мальчишка однажды плыл в маленькой лодке

И песню пел тихо о землях далёких,
Он думал о том, как опасен дух моря,
А судна – как щепки на этом просторе.

И вдруг загадал он: «А если бы людям
Принес я в подарок без всяких прелюдий
Ту вещь, что оценит и старый, и малый –
Чтоб каждый без страха стоял за штурвалом.»

За даром морей он отправился в путь,
Ведь ради людей можно жизнью рискнуть.
А дар тот – трезубец. Его Посейдон
Упрятал в пещере во царстве морском.

Кричат ему в спину: «Безумец! Безумец!
Не сможешь найти Посейдона трезубец!»
На них он не смотрит – он смотрит вперёд,
В бескрайнюю даль его сердце зовёт.

Зовут тебя как? Что от нас тебе надо?
И знаешь ли ты, что под боком награда?»
Мальчишка придвинулся ближе к русалкам,
Рассказ ведя горький, смеялся и плакал.

Сказал он, что труден и долог был путь
И часто хотел он с дороги свернуть.
Русалки ответили мальчику смело:
«Ты был до конца устремлению верным.

Угоден Судьбе одинокий безумец –
Он скоро найдёт Посейдона трезубец.
Царём океанов он вдруг обратится,
Чтоб каждый моряк смог домой возвратиться.

Мальчишка доплыл до заветной той цели.
Дошёл до пещеры, русалки в кой пели.
Русалки, завидев вдали незнакомца,
Воскликнули хором, сверкая на солнце:

За это тебе отдадим без сомнений
Отлитый из золота дар драгоценный.
Его нам в наследство оставил отец,
Уйдя на покой и сняв царский венец.

А дар тот – трезубец. Сейчас он хранится
В руках Посейдона прекрасной сестрицы.»
И тут она вышла из тени, сияя,
Своей красотой всех девиц затмевая.

Вручила мальчишке волшебный трезубец,
Шепнула на ухо: «Пусть ты и безумец,
Но нет никого в целом мире храбрей,
Добрее, умнее и духом сильней.

Ольга Амелина,

студентка группы АР-19